

**FESTIVAL DE  
LA PALABRA  
GARAFIA 2017**

**SANTO DOMINGO**

**27 DE SEPTIEMBRE - 1 DE OCTUBRE**

## PRESENTACIÓN

Como cada final de septiembre, vuelve a la Villa de Garafía el **Festival de La Palabra**, un encuentro que pone en valor aquellas disciplinas artísticas y expresiones culturales que tengan *La Palabra* como protagonista.

Con la idea clara de poner en valor a *la Palabra* como **el símbolo más importante** de nuestra vida cultural, ya que nos une a más de 600 millones de personas hispanohablantes en el mundo y que cada día toma más importancia debido a la aparición de nuevos modos de comunicación, nació en 2014 este encuentro que tiene como escenario las calles y plazas de Santo Domingo, en el norteño municipio de Garafía en La Palma.

Este **festival** es un evento único, diferente y de alto valor al desarrollo cultural en la **isla de La Palma**. Bajo la dirección del colectivo cultural **Proyecto Semilla**, la colaboración de los distintos agentes artísticos del municipio y el trabajo en equipo entre el Ayuntamiento de Garafía y el Cabildo Insular de La Palma, el festival ha conseguido posicionarse en el panorama cultural del archipiélago como un encuentro de referencia, ya que no existe un evento de estas características en toda la geografía nacional. Teniendo como elemento clave **La Palabra**, eje fundamental para la expansión de la cultura entre los pueblos, este festival intenta poner en valor su importancia, su conservación, su conocimiento, creando un evento lleno de actividades de difusión, entretenimiento y pedagogía. En este encuentro tiene cabida cualquier expresión artística que utilice la palabra como canal de comunicación y es por ello que, dentro de un programa de fin de semana, constituido por diferentes actividades enfocadas a distintos sectores de la población, se pretende la interacción del mayor número de asistentes y que puedan confluír en torno a un mismo hecho cultural.

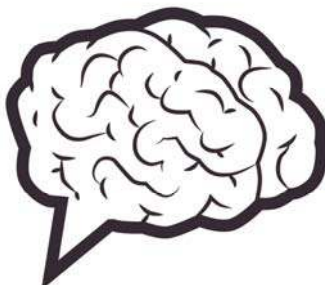
Teniendo como referencia la celebración **Día Europeo de Las Lenguas** y después de afianzarse entre los eventos más relevantes de la agenda cultural de la Isla de La Palma, el **Excmo. Ayuntamiento de Garafía, el Cabildo Insular de La Palma** y el **Proyecto Semilla**, apuestan por la celebración del **IV Festival de La Palabra – Garafía 2017, entre el 27 de septiembre al 1 de octubre**. Se pretende que esta celebración se convierta en un evento anual consolidado y que pueda crecer exponencialmente ayudando, no solo a la cultura del municipio e insular, sino al desarrollo social y económico de la **Villa de Garafía**.

Las acciones que se plantean dentro del proyecto tienen un objetivo claro que es **la defensa, conocimiento y divulgación de la palabra** como un elemento principal dentro de la cultura de La Palma. Se proyecta dar importancia desde todos los ángulos y utilizaciones

posibles de la misma, por eso se plantea realizar distintas actividades y acciones para que dicho objetivo se pueda conseguir.

En esta cuarta edición, el **festival toma especial atención al Teatro**, como elemento cultural de relevancia y de conexión con la realidad social que nos rodea, con la presencia de una representación de los nuevos grupos teatrales que han crecido en la isla de La Palma y con la visita especial del actor **Alberto San Juan**, director del **Teatro de Barrio de Madrid**. También, como cada año, se quiere dar voz al nuevo resurgir de los escritores de la isla con presentaciones de libros, coloquios y la segunda edición del encuentro de **Lucha Libro en La Palma**. También se dará un espacio especial a la divulgación de la palabra a través de diferentes medios como pueden ser la **Memoria** de los mayores del municipio, o los **cuentos de fantasía** o, por ejemplo, **las mesas redondas** que este año tratarán sobre el **teatro y la sociedad actual**. No faltarán, como en la pasada edición, actividades dedicadas a la **poesía**, a la **canción de autor** y a los talleres creativos para los más pequeños, así como espacios dedicados a la palabra en las **nuevas tecnológicas** y la fusión de elementos tradicionales y modernos.

La misión de este festival es **unir, en un mismo espacio común, a creadores, divulgadores, profesionales y público en general en torno a la defensa de La Palabra** como la herramienta de preservación de la cultura y su indudable aportación de ésta a producir cambios en la sociedad que compartimos, ya que su adecuada utilización y valor entender el mundo que nos rodea nos puede aportar las fórmulas adecuadas para poder mejorarlo.





distintos espacios escénicos repartidos por la emblemáticas plazas del barrio de Santo Domingo, convierte a este festival en un evento atractivo, ameno y lleno de interés cultural y social.

Los **programas** que se muestran a continuación son los correspondientes a las 3 ediciones anteriores.



**FESTIVAL DE LA PALABRA GARAFÍA**



ESCENARIO A: Casa de la Cultura de Santo Domingo.  
ESCENARIO E/U: Plaza Baltasar Martín.  
ESCENARIO O/U: Plaza Ismael Fernández Hernández.

JUEVES 25	VIERNES 26
<p><b>19.30H.</b> PRESENTACIÓN DEL PROYECTO. Acto institucional con autoridades y medios de comunicación. <i>Escenario A.</i></p> <p><b>20.00H.</b> MEMORIAS DE NUESTRO PUEBLO. Muestra de fotos antiguas con charla abierta con personas mayores del municipio. <i>Escenario A.</i></p>	<p><b>18.00H.</b> PRESENTACIÓN DEL LIBRO "CAÍDOS DEL SUELO" DE RAMÓN BETANCOR. Charla con el autor sobre la novela y la literatura canaria. <i>Escenario E.</i></p> <p><b>19.00H.</b> CONCIERTO DE PALABRAS: IMA GALGUÉN. Música de autor. <i>Escenario U.</i></p> <p><b>20.00H.</b> ATARDECER DE POESÍA. Recital de poesía que amenizará la puesta de sol. <i>Escenario O.</i></p> <p><b>21.30H.</b> TEATRO: "20 CUENTOS ERÓTICOS Y UNA CANCIÓN DESESPERADA". Historias y canciones sugerentes, divertidas, juguetonas. <i>Escenario A (Público adulto).</i></p>

SÁBADO 27	DOMINGO 28
<p><b>11.30H.</b> LA FANTÁSTICA Y MÁGICA RUTA DE LOS CUENTOS. Una ruta entre diferentes escenarios con cuentacuentos. Con la participación de Ernesto Rguez, Abad, Andrés Novoa, Tal Cual Troupe, entre otros. <i>Escenarios E, L y U (Todas las públicas).</i></p> <p><b>18.00H.</b> CONFERENCIA: "AMAZIO: UNA LENGUA MILENARIA" POR EL DR. IGNACIO REYES. Un encuentro con el lenguaje de nuestros antepasados. <i>Escenario A.</i></p> <p><b>19.00H.</b> CHARLA COLOQUIO "EL ESPERANTO EN CANARIAS". Impartida por el director de la Sociedad Esperantista de Tenerife Don Antonio Suárez y la intervención de la técnico de la Sociedad Cosmológica Mari Carmen Aguilar. <i>Escenario A.</i></p> <p><b>20.30H.</b> INAUGURACIÓN DE LAS EXPOSICIONES "JUAN REGULO Y EL ESPERANTO" Y "EL SUEÑO DE JUAN REGULO DESPUES DE BABEL". Una retrospectiva a la vida del Profesor Don Juan Regulo en el centenario de su nacimiento. <i>Escenario A.</i></p> <p><b>21.30H.</b> CONCIERTO DE PALABRAS CON JORGE GUERRA. Música de autor. <i>Escenario U.</i></p>	<p><b>11.00H.</b> DESAYUNO LITERARIO, CON TALIO NODA Y ANELIO RODRÍGUEZ. Charla-Coloquio moderada por el escritor y periodista Eduardo Cabrera. <i>Escenario E.</i></p> <p><b>13.00H.</b> COMIDA POPULAR ENTRE DÉCIMAS Y HIP HOP. Comida popular amenizada por versadores, raperos y romanceros con tambor. <i>Escenario U.</i></p>

 <p><b>jueves 24</b></p> <p><b>18:30 H.</b> PRESENTACIÓN DEL II FESTIVAL DE LA PALABRA - GARAFÍA 2015. <i>Escenario A.</i></p> <p><b>19:00 H.</b> MEMORIAS DE NUESTRO PUEBLO. Charla coloquio, de carácter popular, sobre fotos antiguas del municipio de Garafía. <i>Escenario A.</i></p> <p><b>21:00 H.</b> PALABRAS DE AMOR CON TRÍO VALLE. Concierto de boleros y música tradicional iberoamericana. <i>Escenario L.</i></p>	 <p><b>sábado 26</b></p> <p><b>11:00 H.</b> II RUTA MÁGICA DE LOS CUENTOS. Cuentos, historias y fantasías narradas en una ruta por las calles de Santo Domingo. <i>Escenarios E, L, O y U.</i></p> <p><b>13:00 H.</b> EL PRIMER CAMIÓN DE GARAFÍA - TÍTERES. Obra teatral protagonizada por los literes de Tal Cual Trope que narra la historia de la llegada de un camión a Garafía. <i>Escenario L.</i></p> <p><b>17:00 H.</b> MESA REDONDA - LA RADIO EN LA PALMA. Con la intervención de Amado González (RNE), Cecilia Rodríguez (Radio Luz), Eduardo Cabrera (SER), Maikel Chacón (Onda Cero) y Pedro Montesinos (7.7 Radio). <i>Escenario E.</i></p> <p><b>19:00 H.</b> I ENCUENTRO DE LUCHA LIBRO. Exhibición y presentación en La Palma del Campeonato de improvisación Literaria de Canarias, con la participación de Ainara Oleaga (1ª Clasificada - LuchaLibro Canarias 2014). <i>Escenario A.</i></p> <p><b>21:00 H.</b> CONCIERTO DE PALABRAS - VRANDAN. Presentación de TIME, nuevo trabajo discográfico de la banda. <i>Escenario U.</i></p>
 <p><b>viernes 25</b></p> <p><b>10:00 H.</b> TALLER "LA ISLA LILIBEL Y LOS ENHEBRADORES DE SUEÑOS" impartido por OMAIRA AFONSO. Taller infantil de animación a la lectura e interpretación de cuentos. <i>Escenario A.</i></p> <p><b>17:00 H.</b> CARRUSEL DEL LIBRO. Presentación de los libros Lolita Pasión (Julieta Martín Fuentes), El Murphy Palmero (Ramón Araujo), Himno a la Vida (Rosario Valcárcel), Los posos de la Sed (Ricardo Hernández Bravo) y Madreselva de Ernesto Rodríguez Abad. <i>Escenario E.</i></p> <p><b>19:30 H.</b> ATARDECER DE POESÍA. Micro abierto de poesía acompañando al crepúsculo del sol. <i>Escenario O.</i></p> <p><b>21:00 H.</b> NO HAY LADRÓN QUE POR BIEN NO VENGA - TEATRO. Obra del premio Nobel Dario Fo interpretada por la Escuela de Teatro de Los Llanos de Aridane. <i>Escenario A.</i></p> <p><b>22:00 H.</b> CONCIERTO DE PALABRAS - ALBERTO DE PAZ. Canción de autor. <i>Escenario U.</i></p>	 <p><b>domingo 27</b></p> <p><b>11:00 H.</b> DESAYUNO LITERARIO CON... ANTONIO TABARES Y ELSA LÓPEZ. Desayuno y charla con dos de las mayores exponentes de las letras en La Palma. <i>Escenario A.</i></p> <p><b>13:30 H.</b> COMIDA POPULAR CON PUNTO Y CLAVE. Presentación de la obra "Cronología de la improvisación" donde se fusiona las décimas del punto cubano con la nuevas expresiones musicales. <i>Escenario U.</i></p> <p> <b>Escenario A:</b> Casa de la Cultura de Santo Domingo. <b>Escenario E y L:</b> Plaza Baltasar Martín. <b>Escenario O y U:</b> Plaza Ismael Fernández Hernández.</p>



# FESTIVAL DE LA PALABRA 2016

GARAFÍA SANTO DOMINGO

6 escenarios



28 miércoles	19:20h. <b>PRESENTACIÓN DEL III FESTIVAL DE LA PALABRA - GARAFÍA 2016</b>	II RUTA MÁGICA DE LOS CUENTOS Cuentos, historias y fantasías narradas en una ruta por las calles de Santo Domingo.	Narración Oral 11:00h.	01 sábado	
	19:30h. <i>Charla-coloquio</i> <b>MEMORIAS DE NUESTRO PUEBLO III</b> Encuentro de carácter popular para conversar sobre historias, cuentos y anécdotas de Garafía a través de sus recuerdos fotográficos.				13:00h. Teatro: Títeres <b>EL GATO Y LOS RATONES</b> Un clásico del teatro de títeres protagonizado por los títeres de Tal Cual Trope con la presentación especial de Don Quijote de la Mancha.
	10:00h. Taller: <b>KANISHIRAI: ÉRASE UN TETRILLO DE PAPEL</b> Taller infantil donde descubrir el tetrililo japonés de la mano del narrador e ilustrador Fabio González.				17:00h. Mesa redonda <b>LA PALABRA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN</b> Con la intervención de Luis León Barreto (Diario La Provincial), Daniel Tovar (Elotique.es), Pedro Montesinos (T7 Radio) y Carmen Ramos (A3, Cadena Ser).
29 jueves	19:30h. Teatro: <b>ADIOS Y NUNCA</b> de Asociación Socio-Cultural y Educativa ALTERAPAR Adaptación de Javier González de dos capítulos de la novela "La borra del café" de Mario Benedetti.	19:00h. Teatro experimental <b>OBRA MAESTRA POSIBLE - POEMAS DE OLIVERO GIRONDO</b> Obra escénica de carácter poético con la interpretación del actor Javier Mezúa y la música electroacústica de Yuse Fernández.	20:00h. Espectáculo literario <b>LUCHA LIBRO - I Campeonato de Improvisación Literaria de La Palma</b> Contienda en vivo entre escritores enmascarados, tres elementos para un relato corto en cinco minutos.	21:30h. Concierto rock <b>LOS VINAGRES</b> La banda rock más laureada de la isla de los últimos tiempos que triunfa en todo el país con su nuevo disco "Me lo saque de la chistera"	
	20:30h. Concierto <b>ADVERSOS</b> presenta "CANCIÓNES OLVIDADAS" El cantautor palmero Pedro Manuel Padrón y la cantante María Padrón se unen nuevamente en esta antología a la música de autor de todos los tiempos.				11:00h. <i>Charla-coloquio</i> <b>DESAYUNO LITERARIO CON... VAPCI BIENES Y RICARDO HERNÁNDEZ BRAVO</b> Desayuno y charla con estos dos poetas para charlar sobre la poesía palmera de todos los tiempos.
30 viernes	16:30h. <i>Exposición Literaria</i> <b>TODAS LAS PALABRAS CUENTAN</b> por Belén Rodríguez Exposición plástica del conocido blog con mismo título de la escritora palmera.	13:30h. <i>Encuentro popular</i> <b>COMIDA POPULAR CON PUNTO Y CLAVE</b> Comida popular acompañada de las décimas de los versacioneros con sabor a punto cubano.	02 domingo		
	17:00h. <i>Presentación de libros</i> <b>EL CARROCEL DEL LIBRO</b> Presentación de los libros Érase de una vez (Ana Vidal Pérez de la Cruz), Abra de paves y peces - Antología poética (Juan Calero), El Alter ego de Cupido (Jonathan Hernández) y El oficio de las pirámides de Luis Ángel Marín Ibáñez.				
	18:30h. <i>Cuentacuentos</i> <b>CUÉNTAME UN CUENTO...</b> con LUIS LEÓN BARRETO Y ROSARIO VALCARCEL Narración oral de cuentos e historias que tienen como protagonista que tendrá como protagonista a esta pareja literaria.				
	19:00h. <i>Jam poética</i> <b>ATARDECER DE POESÍA</b> Encuentro poético acompañado al atardecer garafiano con la participación especial de la Asociación Juvenil Navegafica.				
01 sábado	20:30h. Teatro <b>EL ENFERMO IMAGINARIO - GRUPO TEATRAL LA FARSA</b> Comedia teatral escrita en el siglo XVII del dramaturgo francés Molière.	Zona habilitada para tiendas de campaña y autocaravanas.			
	22:00h. Concierto <b>ABEL CORDOVEZ</b> Invitado especial: <b>DADDA GUANCHE</b> La música reggae y hip hop de este autor palmero que ya es referencia indiscutible en toda Canarias.				

Estas fotografías son un resumen de las ediciones anteriores de las diferentes actividades que se desarrollaron durante el Festival de La Palabra.



"20 cuentos eróticos y una canción desesperada" María Jesus Batista y Jorge Guerra



Presentación del libro "Caídos del suelo" con Ramón Betancor



Concierto de palabras con Ima Galguen



Atardecer de poesía, Recita Alberto de Paz



Desayuno literario con Talio Noda y Anelio Rodriguez. Modera Eduardo Cabrera (2014)



Exhibición de Lucha Libro – Campeonato de improvisación literaria (2015)



Comida popular con Punto y Clave presentando "Cronología de la improvisación"



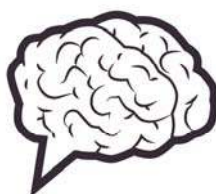
## OBJETIVOS

### Objetivo Principal

- Crear un lugar de encuentro y convivencia de los elementos que configuran la creación, divulgación, conservación y arraigo cultural de máxima importancia que tiene el lenguaje y la palabra dentro de cultura general de la isla de La Palma.

### Objetivos específicos

- Fomentar la creación literaria y artística por medio de la participación activa de la sociedad y fomentar el intercambio de ideas, enseñanzas y herramientas de divulgación de la palabra hacia la sociedad.
- Fomentar el conocimiento de la palabra y el lenguaje como medio de comunicación cultural por cualquiera de sus representaciones y estilos, dando lugar a expresiones nuevas como el humor, la radio o las nuevas músicas.
- Distinguir las nuevas creaciones poéticas y musicales vinculándolas con las tradicionales recogidas en cancioneros y décimas del folclore endémico de La Palma.
- Mostrar la cultura de los cuentos y las leyendas inherentes al ser humano desde su nacimiento y presentes en todas las culturas del mundo.
- Desarrollar el deseo de leer. Incrementar el hábito lector y despertar la inquietud por descubrir autores literarios, desde temprana edad, y al público en general.
- Implicar activamente a niños y jóvenes en el disfrute de la literatura, fomentando la creatividad, la imaginación literaria, la cultura y el arte en general, así como potenciar las posibles cualidades artísticas innatas en ellos.
- Plantear un proyecto cultural que permita crecer mental y culturalmente, ayudando a pensar libremente a través de la literatura, la música o el arte de contar cuentos.





#### IV MEMORIAS DE NUESTRO PUEBLO



Esta actividad reproducirá las **historias del municipio** en boca de las personas que fueron protagonistas teniendo como soporte fotografías antiguas que previamente pediremos a los vecinos y vecinas del municipio para su exposición en pantalla grande. Consiste en invitar un número determinado de personas mayores del municipio que pueden relatar las historias que cuentan las fotografías y un conjunto determinado de jóvenes que actuarán de entrevistadores y de “curiosos” buscando construir entre ambos una imagen clara

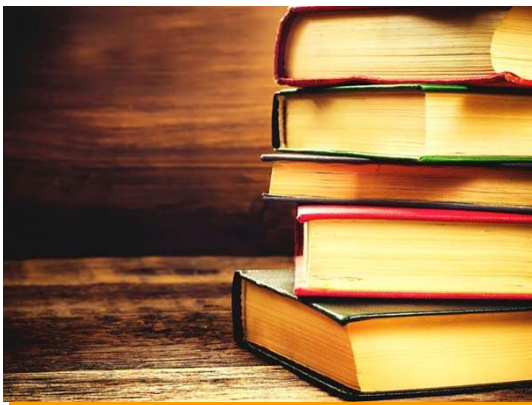
del pasado histórico del municipio de la Villa de Garafía.

#### ATARDECER DE POESÍA

Esta actividad está basada en técnica **de micro abierto o slams** de poesía, teniendo como marco uno de los escenarios de la plaza Baltazar Martín, y brinda un micrófono a la participación abierta para recitar poesías. En esta ocasión, abrirá el escenario una **Slam Poética** a cargo de la **Asociación Juvenil Neosófica** que serán los invitados especiales a este encuentro entre el atardecer del municipio de Garafía y la belleza musical de la poesía.



#### EL CARRUSEL DEL LIBRO



Esta actividad recogerá la presentación de **4 libros** simultáneamente, contando con la presencia de sus **4 autores**. En este “Carrusel” se presentarán los libros: *A pesar de todo* de **Belén Lorenzo**, *El juego de los peces* de **Juvenal Machín**, *Camino del suelo* de **Ramón Betancor** y *Crónicas del Yoga Salvaje* de **Ramón Araujo**. Durante el encuentro no solo se presentarán los libros sino que se plantea una mesa redonda sobre los mecanismos creativos de la literatura y las formas de publicación de hoy en día.



BELEN LORENZO



JUVENAL MACHÍN



RAMÓN BETANCOR



RAMÓN ARAUJO

## CUENTOS DE SALÓN



Sin duda una de las mayores y más antiguas formas de utilizar La Palabra es la narración oral escénica. En este festival nos encontramos con *el cuento* a través de una actividad donde fomentamos el encuentro entre distintos narradores situados en un salón al aire libre. En esta edición tendremos como invitado especial del narrador tinerfeño **Héctor Ruiz Verde**,

uno de los protagonistas cada año del **Festival Internacional del Cuento de Los Silos**. En la ruta también habrá otros narradores de la **Asociación Socio-Cultural y Educativa ALTERAPAR**. Esta actividad está enfocada al público infantil y trasciende de forma dinámica entre para disfrutar en familia de la narración oral escénica en su pura esencia.

## TEATRO DE TITERES – “EL GALLO KIRIKO” de TAL CUAL TROPE

Los títeres de Tal Cual Troupe proponen, un año más, compartir un rato entretenido y divertido compartiendo la fantasía y La Palabra de cuentos insospechados. En esta ocasión jugamos con las palabras y las *retahílas*, y acompañamos al gallo Kiriko en un viaje cuyo final no es el que él espera, pero que nos dejará una bonita lección sobre la amistad.



## TEATRO – ESPAÑA INGOBERNABLE - ALBERTO SAN JUAN Y FERNANDO EGOZCUE



Siempre ha habido una España ingobernable. Incluso cuando no había España. Siempre ha habido un impulso, una potencia, algún gesto colectivo en contra del mal gobierno. Es larga la tradición democrática española, la lucha por el gobierno de todos. España ingobernable es un relato de los principales ciclos de combates ciudadanos contra el poder durante el siglo XX, a través de un puñado de canciones y

textos varios. Obra inédita en La Palma y que cuenta con la dramaturgia de **Alberto San Juan** y la música de **Fernando Egozcue**. Alberto San Juan (Madrid, 1968). Hijo del dibujante, humorista y escritor Máximo San Juan. Tras estudiar Periodismo y ejercerlo en Diario 16, su carrera de actor le hizo popular en el cine, consiguiendo un Goya por *Bajo las estrellas*. En el teatro, con la compañía Animalario, fue artífice del éxito *Alejandro y Ana: lo que España no pudo ver del banquete de boda de la hija del presidente*. Desde hace dos años pilota en Lavapiés el Teatro del Barrio, en cuyo escenario se presentó *Podemos*. Su montaje de la obra *Ruz-Bárcenas* es un hito en nuestro teatro.

### TEATRO. PLAY - Escuelas insulares de Breña Baja y Puntallana.



Mahkah Cultura viene desarrollando su trabajo dentro de las Artes Escénicas en los Municipios de Breña Alta y Puntallana desde hace algo más de un año. PLAY nace de recopilar el trabajo realizado por ambos grupos tras finalizar el curso 2016/2017. PLAY nos ofrece una muestra de textos seleccionados que van desde los inicios del Cabaret de la Segunda Guerra Mundial de la mano de Karl Valentine, hasta tiempos más contemporáneos a través de Jesús Campos García y Alfonso Vallejo; donde las relaciones humanas son el eje de la puesta en escena, y el humor parte fundamental de las mismas. Un viaje atemporal donde lo absurdo nos acerca a la más profunda realidad de nuestro ser, donde la música se transformará en hilo conductor del viaje, y la palabra el elemento fundamental sobre el que giran las historias de nuestros personajes.

### TEATRO. CORBATAS del Aula Adolescente de la Escuela Municipal de Teatro de Garafía



Espectáculo de café-teatro desarrollado por los alumnos del **Aula Municipal de Teatro de Garafía** donde se unen el humor absurdo, los mensajes subliminales y el trabajo interpretativo de esta aula dirigida por el actor Javier González. Una serie de sketches donde el hilo conductor no deja de ser el humor absurdo y los mensajes subliminales de la sociedad en la que vivimos.

### TEATRO. CUADROS DE AMOR EFÍMERO. Asociación Socio-Cultural y Educativa ALTERAPARS.



*Cuadros de Amor Efímero* se desgrana historia a historia entre personajes salidos de la realidad que sienten de forma real con el único objetivo de responder a la eterna pregunta: ¿Qué es el amor? **Alterapars**, a través de tres escenas seleccionadas, quiere hacernos pensar sobre la brevedad del amor. Sobre su brevedad, sí, pero también sobre su intensidad, sobre su capacidad de hacernos cambiar, de evolucionar; de hacernos despegar sobre la mediocridad y resurgir como seres nuevos o, todo lo contrario, hundirnos en la más psicópata de las depresiones.

### TEATRO. EL FUNAMBULISTA HERIDO. Un espectáculo de IMPRO.



Espectáculo de improvisación teatral que se lleva a cabo en cualquier espacio, y con cualquier temática de base, logrando siempre la implicación del público para crear las historias en el momento presente. Como no existe guión previo, los improvisadores y el público crean conjuntamente el espectáculo, en vivo y en directo. La compañía **El Funambulista Herido**, dirigido por la escritora **Patricia Figuero**, presentará una pieza teatral de aproximadamente 1 hora/ 1 hora y 15 minutos de duración, dividida en distintos bloques que plantean el público y desarrollan de forma improvisada el equipo actoral.

## MESA REDONDA: EL TEATRO, UNA HERRAMIENTA SOCIAL



Charla-Coloquio dedicado al Teatro y su importancia dentro del mundo cultural y de cambio social. Ante el aumento por el interés del teatro en la isla de La Palma, queremos poner esta expresión artística y cultural en el foco del debate y entender de primera mano cual puede ser su potencial en los cambios sociales. La mesa redonda estará formada por **Alberto San Juan**, impulsor del proyecto Teatro de Barrio (Madrid), el dramaturgo palmero

**Antonio Tabares** y los profesores teatrales **Naira Gómez** y **Fran Pedrianes**.

## CONCIERTOS DE PALABRAS

Cómo en cada edición la música tendrá un protagonismo especial cada noche del festival. Se plantean 3 conciertos que suman la esencia de la originalidad en las letras de los creadores isleños. Canción de autor en forma de rock, reggae, hip hop y música de autor se representan en este cartel de grupos de reconocida trayectoria y de origen palmero.

## OJALÁ MUCHÁ



El grupo nace en la isla de La Palma en 1995. Tres años más tarde editan su primer disco: Sentado cómodamente. En 2000 ve la luz **Ojalá Muchá**, su segundo disco de estudio, que ya les coloca en lo más alto de la escena musical canaria. Comienzan las actuaciones en grandes festivales de las islas como Womad, Atlántida, Campus Rock... Ya en 2010, y con la madurez y experiencia de quince años de carrera, nos presenta Ángeles con alas rotas, al que unen en 2012 un disco grabado en directo en diferentes conciertos de la gira de presentación de éste, que llaman Directo a la cabeza, directo al corazón, y que distribuyen de

forma gratuita a través de las redes sociales. En todos estos años han sido numerosos sus conciertos fuera de las islas, donde destacan sus giras por el estado de California en Estados Unidos y por la escena musical de la ciudad de Londres.

## EREMIOT Y LA TRIPULACIÓN presentan "FUERZA"



La música de autor también estará representada dentro del Festival de La Palabra de la mano del **Eremiot Rodriguez y La Tripulación**, que presentará su nuevo trabajo discográfico "**Fuerza**". Este autor del propio municipio de Garafia envuelve sus letras, llenas de poesía, con ritmos tan diversos como el rock latino, los ritmos tradicionales canario o el flamenco. Acompañado por su banda de siempre, La Tripulación, promete ser una noche llena de poesía y buena música.



## ACCIONES COMPLEMENTARIAS

En esta edición se plantea realizar acciones complementarias que aumenten la oferta de entretenimiento y comunicación que el festival desea realizar para afianzarse como un evento relevante para la cultura insular. Estas acciones que se producirán en paralelo serán:

### RETRAMISION EN DIRECTO DE LOS EVENTOS EN RADIO LUZ



Se plantea realizar una cobertura informativa de las actividades programadas en directo por medio de la emisora local de la Villa de Garafia y Puntagorda, **Radio Luz**. Las retransmisiones del evento amplificarán la repercusión de cada evento y hará posible que el desarrollo del festival pueda ser seguido por todos los habitantes de la comarca Noroeste.

### ZONA DE ACAMPADA Y PARKING PARA CARABANA

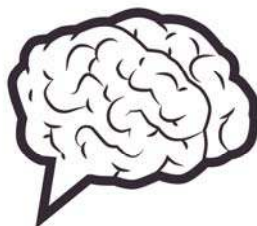


Se plantea habilitar una zona determinada del municipio para la instalación de tiendas de campaña y un parking especial para autocaravanas. Estos espacios ayudan a la convivencia entre el público asistente y ayudará a la asistencia al festival de personas de toda la isla que quizás, no les parezca atractiva el evento por el largo desplazamiento en carretera.

### PÁGINA DE FACEBOOK Y RETRASMISIÓN ONLINE DEL FESTIVAL A TRAVÉS DE FACEBOOK LIVE



En esta edición el Festival de La Palabra Garafia 2016 tendrá un espacio importante dentro de la red social Facebook al crearse una página de fans con el que se podrá interactuar con el festival e incluso ver actividades en directo de forma online gracias a la creación de **Facebook Live**, el sistema de *streaming* de la redes sociales. Con esta herramienta queremos darle un carácter más universal al evento y que se pueda dar eco a los creadores y propuestas que se presentan en este festival.



## PROGRAMA

### MIÉRCOLES 27 DE SEPTIEMBRE

**19:00h.**

**PRESENTACIÓN DEL IV FESTIVAL DE LA PALABRA – GARAFÍA 2017**

*Escenario A*

**19:30h**

*Charla-coloquio*

**MEMORIAS DE NUESTRO PUEBLO IV.**

*Encuentro de carácter popular para conversar sobre historias, cuentos y anécdotas de Garafía a través de sus recuerdos fotográficos.*

*Escenario A*

**21:00h.**

*Exposición – Inauguración*

**ARTILUGIOS PARA CONSTRUIR HISTORIAS**

*Presentación de esta Muestra interactiva de poesía visual a cargo de la artista Elena Revuelta.*

*Sala de exposiciones - Casa de La Cultura de Santo Domingo (Garafía)*

### JUEVES 28 DE SEPTIEMBRE

**10:00h**

*Taller*

**LABORATORIO DE INCENDIOS**

*Escritura Creativa para escritores y escritoras más jóvenes, impartidos por la escritora y directora teatral **Patricia Figuero**.*

*Escenario A.*

**18:00h**

*Teatro*

**CORBATAS**

*Espectáculo de café-teatro desarrollado por los alumnos del Aula Municipal de Teatro de Garafía*

*Escenario Ü*

**19:30h**

*Teatro*

**CUADROS DE AMOR EFÍMERO**

*Obra de teatro sobre las emociones del amor a cargo de la Asociación Socio-Cultural y Educativa ALTERAPARS.*

*Escenario Ü*

**21:00h**

*Concierto de Boleros*

**BEATRIZ ALONSO Y MIGUEL MANESCAU presentan PUERTAS AL SUR**

*Música de carácter latinoamericano, con influencias del bolero y de la música tradicional, bajo el prisma del jazz y el World music*

*Escenario I*

**VIERNES 29 DE SEPTIEMBRE**

**17:00h**

*Presentación de libros*

**EL CARRUSEL DEL LIBRO**

*Presentación de los libros **A pesar de todo** de Belén Lorenzo, **El juego de los peces** de Juvenal Machín, **Camino del suelo** de Ramón Betancor y **Crónicas del Yoga Salvaje** de Ramón Araujo*

*Escenario E*

**19:00h**

*Jam poética*

**ATARDECER DE POESÍA**

*Encuentro poético acompañando al atardecer con micro abierto.*

*Escenario O*

**20:30h**

*Teatro*

**ESPAÑA INGOBERNABLE – ALBERTO SAN JUAN Y FERNANDO EGOZCUE**

*Un relato de los principales ciclos de combates ciudadanos contra el poder durante el siglo XX, a través de un puñado de canciones y textos varios*

*Escenario A*

**22:00h**

*Concierto*

**EREMIOT Y LA TRIPULACIÓN presentan “FUERZA”**

*Presentación del nuevo trabajo discográfico “Fuerza” del cantautor de Garafía.*

*Escenario U*

**SÁBADO 30 DE SEPTIEMBRE**

**10:30H**

*Narración oral*

**CUENTOS DE SALÓN**

*Cuentos, historias y fantasías narradas en nuestro escenario-salón al aire libre con la participación especial de narrador **Fabio González** y el grupo teatral **AlteraPars***

*Escenarios E*

**12:00h**

*Teatro títeres*

**EL GALLO KIRIKO de TAL CUAL TROPE**

*Conjunto de cuentos protagonizada por los títeres de **Tal Cual Trope** con la presentación especial de **El Gallo Kiriko**.*

*Escenario I*

**13:00h**

*Exposición – Ruta teatralizada*

**LOS CUENTOS DE LOS ARTILUGIOS PARA CONSTRUIR HISTORIAS**

*Presentación teatralizada de La Muestra Interactiva de Poesía Visual a cargo de la artista **Elena Revuelta**.*

*Sala de exposiciones - Casa de La Cultura de Santo Domingo (Garafía)*

**16:00h**

*Artes escénicas*

**EL FUNAMBULISTA HERIDO. Un espectáculo de IMPRO.**

*Espectáculo de improvisación teatral donde los actores afrontan las ocurrencias del público.*

*Escenario E*

**17:00h**

*Mesa redonda*

**MESA REDONDA: EL TEATRO, UNA HERRAMIENTA SOCIAL**

*Con la intervención de **Alberto San Juan** (Actor y director del Teatro del Barrio – Madrid), **Antonio Tabares** (Dramaturgo), **Naira Gómez** (Actriz y directora teatral) y **Fran Pedrianes** (Profesor de teatro).*

*Escenario E*

**19:00h**

*Teatro*

**PLAY - ESCUELAS INSULARES DE BREÑA BAJA Y PUNTALLANA.**

*Muestra de textos seleccionados que van desde los inicios del Cabaret de la mano de Karl Valentine, hasta tiempos más contemporáneos a través de Jesús Campos García y Alfonso Vallejo*

*Escenario Ü*

**20:00h**

*Espectáculo literario*

**LUCHA LIBRO – II Campeonato insular de Improvisación Literaria de La Palma.**

*Contienda en vivo entre dos escritores enmascarados, tres elementos para un relato corto en cinco minutos.*

*Escenario A*

**22:00h**

*Concierto rock*

**OJALÁ MUCHÁ**

*Concierto de la mítica banda de rock palmero que nos presentará su nuevo repertorio.*

*Escenario U*

## **DOMINGO 1 DE OCTUBRE**

**11:00h**

*Charla coloquio*

**DESAYUNO LITERARIO CON... ENCUENTRO CON SEVERO MARTÍN, EL GENIO DE GARAFIA.**

*Desayuno y charla sobre uno de los protagonistas clave en la cultura popular de la isla de La Palma: Severo Martín.*

*Escenario E*

**13:30h**

*Encuentro popular*

**COMIDA POPULAR CON LA PARRANDA DE REPENTE**

*Comida popular acompañada de la música popular de nuestra tierra, con vino y productos de Garafía.*

*Escenario U*

