



**FESTIVAL DE
LA PALABRA
GARAFIA 2016**

SANTO DOMINGO

28 DE SEPTIEMBRE - 2 DE OCTUBRE

PRESENTACIÓN

Otro año más, La Palabra toma protagonismo en la Villa de Garafía de la mano de Ayuntamiento y del Proyecto Semilla.

Con la filosofía clara de poner en valor **el símbolo cultural más importante** de nuestra día a día, el que une a más de 600 millones de personas por todo el mundo, y que no es otro que La Palabra, nació en 2014 este festival que tiene como escenario las calles y plazas de Santo Domingo en el norteño municipio de Garafía en La Palma.

Este **festival** es un evento único, diferente y de alto valor al desarrollo cultural en la **isla de La Palma**. Con afán de conservación e intentando que sea un encuentro de referencia en toda Canarias, ya que no existe en el todo el estado español un evento de estas características, este festival podría convertirse en un referente cultural insular de nueva generación. Teniendo como elemento clave **La Palabra**, eje fundamental para la expansión de la cultura entre los pueblos, este festival intenta poner en valor su importancia, su conservación, su conocimiento, creando un evento lleno de actividades de difusión, entretenimiento y pedagogía. En este encuentro tiene cabida cualquier expresión artística que utilice la palabra como canal de comunicación y es por ello que, dentro de un programa de fin de semana, constituido por diferentes actividades enfocadas a distintos sectores de la población, se pretenda la interacción del mayor número de asistentes y que puedan confluír en torno a un mismo hecho cultural.

Teniendo como referencia la celebración **Día Europeo de Las Lenguas** y después de cosechar un notable éxito en la edición de septiembre de 2014 y 2015, el **Exmo. Ayuntamiento de Garafía, el Cabildo Insular de La Palma** y el **Proyecto Semilla**, quiere apostar por la celebración del **III Festival de La Palabra – Garafía 2015, desde el 29 de septiembre al 2 de octubre**, pretendiendo que esta celebración se convierta en un evento anual consolidado y que pueda crecer exponencialmente ayudando, no solo a la cultura del municipio e insular, sino al desarrollo social y económico de la **Villa de Garafía**.

Las acciones que se plantean dentro del proyecto tienen un objetivo claro que es **la defensa, conocimiento y divulgación de la palabra** como un elemento principal dentro de la cultura de La Palma. Se pretende dar importancia desde todos los ángulos y utilidades posibles de la misma, por eso se plantean realizar distintas actividades y acciones para que dicho objetivo se pueda conseguir. En esta edición, el festival toma especial atención a la escritura creativa y al nuevo resurgir de los escritores de la isla con presentaciones de libros, coloquios y la primera encuentro de **LuchaLibro en La Palma**. También se dará un espacio especial a la divulgación de la palabra a través de diferentes medios como pueden

la **Memoria** de los mayores del municipio, o los **cuentos de fantasía** o, por ejemplo, **las mesas redondas** que este año tratarán sobre los **medios de comunicación**. No faltarán, como en la pasada edición, actividades dedicadas a la **poesía**, a la **canción de autor** y al **teatro**, así como espacios dedicados a la palabra en las **nuevas tecnológicas** y la fusión de elementos tradicionales y modernos.

La misión de este festival es **unir, en un mismo espacio común, a creadores, divulgadores, profesionales y público en general en torno a la defensa de La Palabra** como la herramienta de preservación de la cultura y su indudable aportación de ésta a producir cambios en la sociedad que compartimos, ya que su adecuada utilización y valor entender el mundo que nos rodea nos puede aportar las fórmulas adecuadas para poder mejorarlo.



ANTECEDENTES - FESTIVAL DE LA PALABRA 2014 -2015

En estos dos años de historia el **Festival de La Palabra** ha creado un referente insular a la hora de mostrar una oferta cultural distinta, original y con un gran aliciente artístico que da importancia a la creatividad y desarrollo de las expresiones artísticas en la isla de La Palma. Teniendo en cuenta las consignas marcadas de apoyar y dar espacio a autores e intérpretes insulares, este evento se convierte en una oportunidad de **fomento y apoyo a la cultura palmera**.



Cartel edición 2014

En las ediciones anterior **del Festival de La Palabra**, que se celebra siempre el último fin de semana de septiembre se han realizaron diferentes actividades que contaron con la participación activa de los ciudadanos de la Villa de Garafía y que tuvo como invitados a destacados representantes de la cultura de la Isla de la Palma y de Canarias. Podemos considerar que el mayor éxito cosechado de la propuesta se basó en la **participación, convivencia y complicidad entre público y participantes**, así como, la oferta de un evento diferente y novedoso que dio un plus de interés y curiosidad que se trasladó a medios de comunicación y otros representantes de la cultura. Este interés nos mueve a dar continuidad a la apuesta por este evento con el convencimiento de atraer un mayor número de participantes y tener la oportunidad de crear un icono

único en las islas y en el resto del territorio nacional.

El programa de **actividades** que presenta cada año el **III Festival de La Palabra** se construye sumando expresiones artísticas que tengan como vía de comunicación a **La Palabra: Conciertos, Teatro, Jam Poética, Charlas literarias, coloquios, mesas redondas, ferias de libros, exposiciones y Talleres entre otras**.

Uno de los atractivos más importantes del festival es la apuesta por un programa variado, que pueda atraer público de todas las edades, y que ayude a la integración de las disciplinas artísticas que tienen como base principal la comunicación por medio de la palabra y, además, la creación de distintos espacios escénicos repartidos por la emblemáticas plazas del barrio de Santo Domingo, convierte a este festival en un evento atractivo, ameno y lleno de interés cultural y social.



Cartel edición 2015

Los programas que se muestran a continuación son los correspondientes a las ediciones 2014 y 2015.



FESTIVAL DE LA PALABRA GARAFÍA

ESCUENARIOS A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z

Casa de la Cultura de Santo Domingo
Plaza Isabel Martín
Plaza Israel Fernández Hernández

JUEVES 25	VIERNES 26	SABADO 27	DOMINGO 28
<p>19:30H. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO. Acto institucional con autoridades y medios de comunicación. Escenario A.</p> <p>20:00H. MEMORIAS DE NUESTRO PUEBLO. Historia de niños antiguos con charla abierta con personas mayores del municipio. Escenario A.</p>	<p>16:00H. PRESENTACIÓN DEL LIBRO "CÁRDOS DEL SUEÑO" DE RAMÓN BETANCOR. Charla con el autor sobre la novela y la literatura cubana. Escenario E.</p> <p>19:00H. CONCIERTO DE PALABRAS POR CALQUÉN. Música de autor. Escenario U.</p> <p>20:00H. ATARDECER DE POESÍA. Recital de poesía que amenizará la puesta de sol. Escenario O.</p> <p>21:30H. TEATRO: "20 CUENTOS EXÓTICOS Y UNA CANCIÓN DESESPERADA" Historias y canciones sugerentes, divertidas y apasionadas. Escenario A (Público adulto).</p>	<p>11:30H. LA ENIMÍSTICA Y MÁGICA RUTA DE LOS CUENTOS. Una ruta entre diferentes escenarios con cuentacuentos. Con la participación de Ernesto Aguilar, Anselmo Álvarez, Tal Cual Tropepe entre otros. Escenarios E, I y O (Todos los públicos).</p> <p>18:00H. CONFERENCIA "IMAZO UNA LENGUA HUBENABA" POR EL DR. IGNACIO REYES. Un encuentro con el lenguaje de nuestros antepasados. Escenario A.</p> <p>19:00H. OBRA A COLOQUIO "EL ESPERANZO EN CANARIAS" Impartida por el director de la Sociedad Española de Teatro Don Antonio Suárez y la responsable de la edición de la Sociedad Geográfica Mari Carmen Aguilar. Escenario A.</p> <p>20:30H. INAUGURACIÓN DE LAS EXPOSICIONES "JUAN RECUO Y EL ESPERANZO" Y "EL JUEGO DE JUAN RECUO DESPUÉS DE MUERTO" Una retrospectiva a la vida del Poeta Don Juan Recuo en el centenario de su nacimiento. Escenario A.</p> <p>21:30H. CONCIERTO DE PALABRAS CON JORGE CERRA. Música de autor. Escenario U.</p>	<p>11:00H. DESAYUNO LITERARIO CON ANTONIO TABARES Y ELSA LÓPEZ. Desayuno y charla con dos de las mayores exponentes de las letras en La Palma. Escenario A.</p> <p>13:00H. COMIDA POPULAR ENTRE DECIMAS Y CLAVES. Comida popular amenizada por versadores locales y profesionales. Escenario U.</p>

<p>jueves 24</p> <p>18:30 H. PRESENTACIÓN DEL II FESTIVAL DE LA PALABRA - GARAFÍA 2015. Escenario A.</p> <p>19:00 H. MEMORIAS DE NUESTRO PUEBLO. Charla con los de tradición popular sobre fotos antiguas del municipio de Garafía. Escenario A.</p> <p>21:00 H. PALABRAS DE AMOR CON TRÍO VALLE. Concierto de boleros y música tradicional boricua. Escenario I.</p>	<p>! sábado 26</p> <p>11:00 H. II RUTA MÁGICA DE LOS CUENTOS. Cuentos, historias y fantasías narradas en una ruta por las calles de Santo Domingo. Escenarios E, I, O y U.</p> <p>13:00 H. EL PRIMER CAMIÓN DE GARAFÍA - TITERES. Obra teatral protagonizada por los títeres de Tal Cual Tropepe que narra la historia de la llegada de un camión a Garafía. Escenario I.</p> <p>17:00 H. MESA REDONDA - LA RADIO EN LA PALMA. Con la intervención de Amadeo González (RNE), Cecilia Rodríguez (Radio Lu), Eduardo Cabrera (21R), Matías Chacón (Onda Cero) y Pedro Montesinos (7.7 Radio). Escenario E.</p> <p>19:00 H. I ENCUENTRO DE LUCHA LIBRO. Elaboración y presentación en La Palma del Compendio de Improvisación Literaria de Canarias, con la participación de Aikara Oleaga (1ª Clasificada - LuchaLibro Canaria 2014). Escenario A.</p> <p>21:00 H. CONCIERTO DE PALABRAS - VRANDAN. Presentación de 1986, nuevo trabajo discográfico de la banda. Escenario U.</p>
<p>viernes 25</p> <p>18:00 H. TALLER "LA ISLA LILIBEL Y LOS ENHEBRADORES DE SUEÑOS" Impartido por OMAR AFRONSO. Taller infantil de animación a la lectura e interpretación de cuentos. Escenario A.</p> <p>19:00 H. CARRUSEL DEL LIBRO. Presentación de los libros <i>Laila Pasión</i> (Julietta Martín Fuentes), <i>El Murphy Palmans</i> (Ramón Araujo), <i>Himno a la Vida</i> (Rosario Valcárcel), <i>Los penas de la Sed</i> (Ricardo Hernández Bravo) y <i>Madreselva de Ernesto Rodríguez Abad</i>. Escenario E.</p> <p>19:30 H. ATARDECER DE POESÍA Micro abierto de poesía acompañando al crepúsculo del sol. Escenario O.</p> <p>21:00 H. NO HAY LADRÓN QUE POR BIEN NO VENGA. TEATRO. Obra del premio Nobel Doris Lessing interpretada por la Troupe de Teatro de Los Ulanos de Andara. Escenario A.</p> <p>22:00 H. CONCIERTO DE PALABRAS - ALBERTO DE PAZ. Canción de autor. Escenario U.</p>	<p>domingo 27</p> <p>11:00 H. DESAYUNO LITERARIO CON... ANTONIO TABARES Y ELSA LÓPEZ. Desayuno y charla con dos de las mayores exponentes de las letras en La Palma. Escenario A.</p> <p>13:30 H. COMIDA POPULAR CON PUNTO Y CLAVE. Presentación de la obra "Cronología de la Improvisación" donde se fusiona las décimas del punto cubano con las nuevas expresiones musicales. Escenario U.</p>
<p>Escenario A: Casa de la Cultura de Santo Domingo. Escenario E y I: Plaza Isabel Martín. Escenario O y U: Plaza Israel Fernández Hernández.</p>	

Estas **fotografías** son un resumen de las ediciones 2014 y 2015 de las diferentes actividades que se desarrollaron durante el Festival de La Palabra.



"20 cuentos eróticos y una canción desesperada" María Jesus Batista y Jorge Guerra (2014)



Presentación del libro "Caídos del suelo" con Ramón Betancor (2014)



Concierto de palabras con Ima Galguen (2014)



Atardecer de poesía, Recita Alberto de Paz (2014)



"El último camión de Garafía"- Teatro de títeres de Tal Cual Troupe (2015)



Desayuno literario con Talio Noda y Anelio Rodriguez. Modera Eduardo Cabrera (2014)



Exhibición de Lucha Libro – Campeonato de improvisación literaria (2015)



Comida popular con Punto y Clave presentando "Cronología de la improvisación" (2015)



ACTIVIDADES

Se plantean, al igual que se realizó en la edición anterior, la colocación de 5 escenarios diferentes, ubicados en el término municipal de Santo Domingo. Cada espacio escénico estará identificado con una letra que coincidirán con las 5 vocales de nuestro idioma. Estos escenarios, de los cuales 4 serán totalmente urbanos buscando esa cercanía tradicional de narración oral, tendrán un sentido para cada tipo de actividad que se va a realizar durante el Festival. Estos espacios son:

- ❖ Escenario **A**: Casa de la Cultura de Santo Domingo
- ❖ Escenario **E y I**: Plaza Baltasar Martín
- ❖ Escenario **O y U**: Plaza Ismael Fernández Hernández
- ❖ **Escenario Ü**: Salón parroquial de Santo Domingo

En cada uno de estas ubicaciones se creará un pequeño espacio escénico donde se reproducirán las actividades de forma continuada y bajo un programa determinado. Cada espacio tendrá una correspondencia con lo que se quiere mostrar y buscará que el público se desplace entre lugares y así crear una sensación de constante oferta. Entre los espacios asignados se situarán diferentes stands donde se ofertaran, previo convenio con editoriales y librerías de la isla, la compra de libros o cualquier otro material divulgativo de las letras.

El conjunto de las actividades que se van a desarrollar son:

TALLER “KAMISHIBAI - ÉRASE UN TEATRILLO DE PAPEL” impartido por FABIO GONZALEZ.



Kamishibai, significa «*teatro de papel*». Es una forma de narrar historias muy popular en Japón que tuvo su origen en los años 20 del siglo XX. Se trata de un teatrillo de madera de tres puertas, del tamaño de un maletín, por el que se deslizan unas láminas ilustradas, en cuya parte posterior llevan el texto del relato.

En este taller de iniciación, impartido por el narrador e ilustrador **Fabio González**, se muestran, a través de juegos y dinámicas de grupo, las técnicas básicas y elementos esenciales de la narración de cuentos con el teatrillo de papel. Esta actividad ha sido concebida para familias: en él, cada niña o niño, creará en equipo con un adulto su historia ilustrada para narrarla con el teatrillo de papel.

MEMORIAS DE NUESTRO PUEBLO



Esta actividad reproducirá las historias del municipio en boca de las personas que fueron protagonistas teniendo como soporte fotografías antiguas que previamente pediremos a los vecinos y vecinas del municipio para su exposición en pantalla grande. Consiste en invitar un número determinado de personas mayores del municipio que pueden relatar las historias que cuentan las fotografías y un conjunto determinado de jóvenes que actuarán de entrevistadores y de “curiosos” buscando construir entre ambos una imagen clara

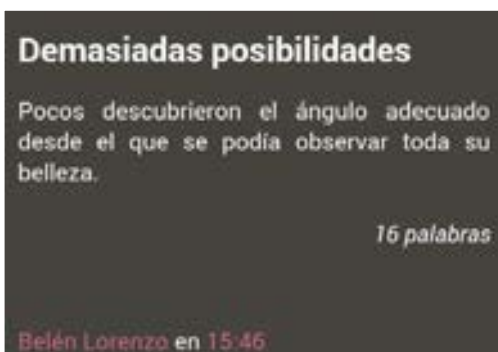
del pasado histórico del municipio de la Villa de Garafía. 3

ATARDECER DE POESÍA

Esta actividad está basada en técnica **de micro abierto o slams** de poesía, teniendo como marco uno de los escenarios de la plaza Baltazar Martín, y brinda un micrófono a la participación abierta para recitar poesías. En esta ocasión, abrirá el escenario una **Slam Poética** a cargo de la **Asociación Juvenil Neosófica** que serán los invitados especiales a este encuentro entre el atardecer del municipio de Garafía y la belleza musical de la poesía.

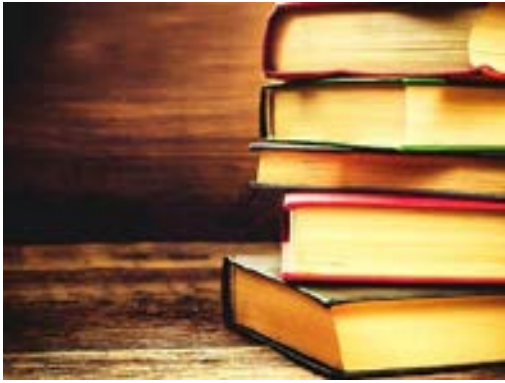


TODAS LAS PALABRAS CUENTAN por BELEN LORENZO



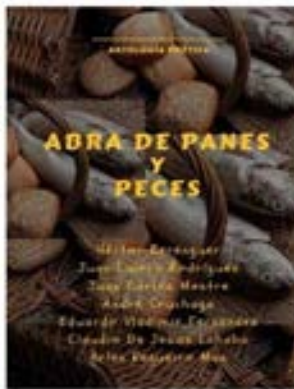
La escritora palmera **Belén Lorenzo** lleva desde hace muchos años creando *microhistorias* a través de su blog todaslaspalabrascuentan.blogspot.com.es. La belleza de sencillez narrativa y la utilización de las palabras como una obra más allá de los contenidos semánticos, creando una estética y una importancia a la utilización de palabras, y su número dentro de contexto, hace de estos relatos una inspiración para realizar una exposición de 50 piezas, repartidas por el entorno urbano de Santo Domingo, y creando un juego entre el arte plástico y la literatura. La exposición estará acompañando al público durante la celebración del festival.

EL CARRUSEL DEL LIBRO



Esta actividad recogerá la presentación de **4 libros** simultáneamente, contando con la presencia de sus **4 autores**. En este "Carrusel" se presenta el libro de micro relatos de la madrileña Ana Vidal Pérez de la Ossa, *Erase de una vez*, la antología poética *Abra de panes y peces* que presentará el poeta cubano **Juan Calero**, *El After ego de Cupido* una primera novela de temática LGTB que se publica en La Palma de Jonathan Hernández y *El oficio de las pirámides* del zaragozano Luis Ángel Marín Ibáñez. Con un formato de pitch y

entrevista, la intención es crear una actividad entretenida donde no solo se realice una presentación de un libro, sino que el autor pueda contar y dialogar con sus compañeros vivencia, anécdotas y cosas que descubrir sobre la **literatura**.



III RUTA MÁGICA DE LOS CUENTOS



Una ruta por los distintos escenarios del festival ubicados por el barrio de Santo Domingo, anteriormente comentados, con narradores que nos contarán cuentos para niños y mayores. En esta edición tendremos como invitado especial del narrador tinerfeño **Héctor Ruiz Verde**, uno de los protagonistas cada año del **Festival Internacional del Cuento de Los Silos**. En la ruta también habrá otros narradores de la **Asociación Socio-Cultural y**

Educativa ALTERAPAR. Esta actividad está enfocada al público infantil y trasciende de forma dinámica entre paseos y cuentos que hacen de esta ruta un encuentro para disfrutar en familia de la narración oral escénica en su pura esencia.

CONCIERTOS DE PALABRAS

Cómo en cada edición la música tendrá un protagonismo especial cada noche del festival. Se plantean 3 conciertos que suman la esencia de la originalidad en las letras de los creadores isleños. Canción de autor en forma de rock, reggae, hip hop y música de autor se representan en este cartel de grupos de reconocida trayectoria y de origen palmero.

ADVERSOS



Bebiendo de la raíz del folk que representaba el grupo **Tirimara** del que el guitarrista y cantautor Pedro Manuel Padrón, junto a su hermana y vocalista del legendario grupo **Vrandan**, María Padrón, **Adversos** se ha convertido en sus 10 años de existencia en un grupo de referencia en la música de autor de La Palma. En su nuevo repertorio Canciones Olvidadas, este dúo recupera canciones que han sido leyenda en la música de autor de todos los tiempos.

ABEL CORDOVEZ + BANDA con DADDA WANCHE de artista invitado



Abel es un cantante, instrumentista, compositor, productor y técnico de sonido, nacido en La Palma y) cuya pasión por la música le ha hecho trabajar y aprender durante más de quince años, pasando por diferentes etapas y estilos musicales, siendo el reggae el que más le caracteriza. En el Festival de La Palabra presenta su nuevo trabajo discográfico "Reflexión". Estará acompañado por su banda y como invitado especial el cantante de hip hop tinerfeño, **Dadda Wanche**.

LOS VINAGRES



Sin duda alguna la banda palmera Los Vinagres es la banda de rock 'volcánico' más laureada en los circuitos de toda España. Con su último disco "El canto de la morena" y después de firmar con la prestigiosa discográfica Sony Music, Los Vinagres no han parado de recorrer distintos festivales por todo el territorio español. Un concierto lleno de vibrante rock para la noche del sábado en el Festival de La Palabra Garafia 2016.

TEATRO – EL ENFERMO IMAGINARIO (de Molière) – GRUPO TEATRAL LA FARSA



Esta última comedia del dramaturgo francés *Molière*, se trata de una obra considerada como uno de los grandes clásicos universales, en la cual el autor, a través de un lenguaje sencillo, satiriza a los médicos de su tiempo y nos brinda una comedia llena de amor, intriga y sobre todo de enredos familiares. En realidad, es una obra que nos invita a una lectura ágil, ya que el autor utiliza un lenguaje sencillo y hermoso.

La **Asociación Grupo de Teatro La Farsa** nace en el municipio de Mazo en el año 2012, con el propósito de dar un giro al tipo de representaciones teatrales que hasta ahora se venían interpretando en el municipio de La Villa de Mazo, dado que éstas eran puramente de carácter costumbrista.

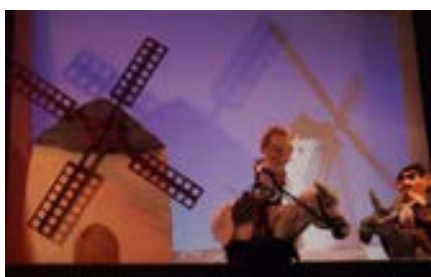
ADIÓS Y NUNCA de Asociación Socio-Cultural y Educativa ALTERAPAR

“Adiós y nunca” es una obra de teatro breve que se construye a través de un sólo acto pero que abarca más de treinta años en la historia de los personajes. Desde el inicio de la enfermedad de la madre de los protagonistas hasta el retorno de estos al hogar familiar. La acción se construye a través de flashback cargados de simbolismo, de sonrisas de complicidad entre los hermanos protagonistas, de poderosas imágenes metafóricas.



La **Asociación Socio-Cultural y Educativa AlteraPars** nace en el municipio de Garafía de la mano de su director Javier González. Se definen como un colectivo que cree en el teatro como catarsis. No sólo en la capacidad de entretener, sino también en la capacidad de generar una respuesta en el público y, a través de esa respuesta, obtener un aprendizaje vital.

TEATRO DE TITERES – “EL GATO Y LOS RATONES” de TAL CUAL TROPE



El grupo palmero como grupo de teatro y títeres **Tal Cual Troupe**, presentan este clásico del teatro de títeres y que cuenta con la presentación especial de Don Quijote de La Mancha. Esta compañía teatral que cumple ya sus 24 años de historia ha conseguido el reconocimiento del mundo del teatro de títeres de Canarias, siendo la compañía de estas características más antigua de la región.

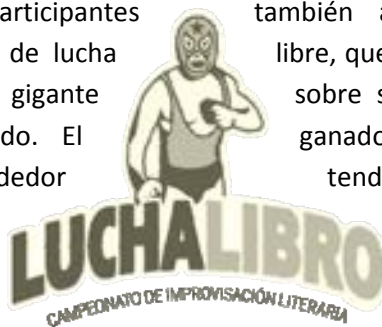
OBRAMAESTRA POSIBLE - POEMAS DE OLIVERIO GIRONDO



Obramaestra posible consiste en la puesta en escena de una selección de poemas de **Oliverio Girondo**, donde se pone de manifiesto la interrelación entre distintas disciplinas artísticas como la poesía, la música electroacústica con marcado acento experimental y el teatro, pues en esta propuesta novedosa, las imágenes evocadoras de la poesía de Girondo, cargadas de simbolismo, cobran vida en un escenario lleno de sorpresas e imaginación. Interpretación y escenografía corre a cargo del actor **Javier Mezkía** y música electroacústica que compone la banda sonora de la obra es del músico **Yose Fernández**.

I CAMPEONATO DE LUCHA LIBRO (Campeonato de improvisación Literaria)

Lucha Libro es el enfrentamiento en vivo de escritores que improvisan historias en un espacio público. Los escritores participantes también actúan en una de *performance*, enmascarados con luchadores de lucha libre, que intervienen el espacio únicamente con un portátil y una pantalla gigante sobre sus cabezas donde se proyecta la historia que están escribiendo. El ganador podrá conservar su máscara y pasar a la siguiente fase. El perdedor tendrá que sacarse la máscara frente al público. Será el vencedor el que consiga el premio de ganar el campeonato y un premio aún por definir. Este I campeonato en La Palma contará con la participación de 8 aspirante previa inscripción en las fechas previas al Festival de La Palabra.



MESA REDONDA: MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y LA PALABRA

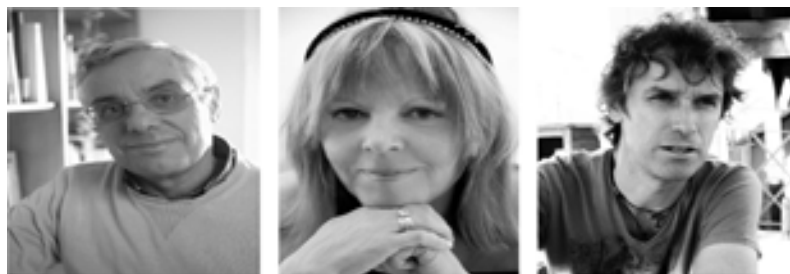


desarrollo a lo largo de la historia.

Charla-Coloquio con las voces más significativas del mundo de los medios de comunicación de la isla de La Palma. En esta mesa participarán **Luis León Barreto** (Diario La Provincia), **Daniel Tovar** (ElRoque.es), **Pedro Montesinos** (7.7 Radio) y **Magaly Cáceres** (RTVC La Autónoma), comunicadores de dilatada experiencia y que han trabajado en diferentes medios de comunicación y que nos ayudarán descifrar la importancia de la palabra en los medios de comunicación actuales y cual han sido su

DESAYUNO LITERARIO CON... LUIS LEON BARRETO, ROSARIO VALCÁRCCEL Y RICARDO HERNANDEZ BRAVO

La última jornada, el domingo 2 de octubre, comienza la actividad con un encuentro entre grandes de la literatura de la isla en un encuentro informal, con la excusa de un desayuno, donde hablar de palabras, literatura y el arte. En este desayuno tenemos como invitados el periodista y escritor **Luis León Barreto**, la poetisa y escritora erótica **Rosario Valcárcel**, y el poeta **Ricardo Hernández Bravo**. Un encuentro entre distintas formas de ver la literatura y que llevará a los participantes a una charla sobre las letras canarias acompañados de un desayuno.



COMIDA POPULAR CON PUNTO Y CLAVE



En esta ocasión el grupo tradicional **Punto y Clave**, dirigido por el músico **Yapci Bienes**, nos presenta este recorrido musical por los distintos géneros, tanto tradicionales como modernos, por la poesía cantada improvisada que es raíz de romances, puntos cubanos, décimas, etc. La intención es unir la estructura melódica y la improvisación de décimas y romances, con los sonidos y nomenclaturas más clásicas y fusionarlas con las más modernas. Y todo este espectáculo enmarcado en un almuerzo municipal donde se va a convidar a vecinos y vecinas, participantes y público en general, como fiesta de despedida del II Festival de La Palabra 2015.



ACCIONES COMPLEMENTARIAS

En esta edición se plantea realizar acciones complementarias que aumenten la oferta de entretenimiento y comunicación que el festival desea realizar para afianzarse como un evento relevante para la cultura insular. Estas acciones que se producirán en paralelo serán:

RETRAMISION EN DIRECTO DE LOS EVENTOS EN RADIO LUZ



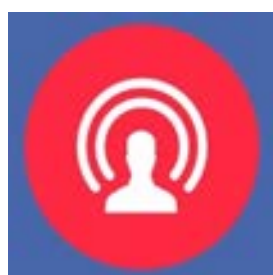
Se plantea realizar una cobertura informativa de las actividades programadas en directo por medio de la emisora local de la Villa de Garafia y Puntagorda, **Radio Luz**. Las retransmisiones del evento amplificarán la repercusión de cada evento y hará posible que el desarrollo del festival pueda ser seguido por todos los habitantes de la comarca Noroeste.

ZONA DE ACAMPADA Y PARKING PARA CARABANA



Se plantea habilitar una zona determinada del municipio para la instalación de tiendas de campaña y un parking especial para autocaravanas. Estos espacios ayudan a la convivencia entre el público asistente y ayudará a la asistencia al festival de personas de toda la isla que quizás, no les parezca atractiva el evento por el largo desplazamiento en carretera.

PÁGINA DE FACEBOOK Y RETRASMISIÓN ONLINE DEL FESTIVAL A TRAVES DE FACEBOOK LIVE



En esta edición el Festival de La Palabra Garafia 2016 tendrá un espacio importante dentro de la red social Facebook al crearse una página de fans con el que se podrá interactuar con el festival e incluso ver actividades en directo de forma online gracias a la creación de **Facebook Live**, el sistema de *streaming* de la redes sociales. Con esta herramienta queremos darle un carácter más universal al evento y que se pueda dar eco a los creadores y propuestas que se presentan en este festival.



PROGRAMA

MIÉRCOLES 28 DE SEPTIEMBRE

19:20h.

PRESENTACIÓN DEL III FESTIVAL DE LA PALABRA – GARAFÍA 2015

Escenario A

19:30h

Charla-coloquio

MEMORIAS DE NUESTRO PUEBLO III.

Encuentro de carácter popular para conversar sobre historias, cuentos y anécdotas de Garafía a través de sus recuerdos fotográficos.

Escenario A

JUEVES 29 DE SEPTIEMBRE

10:00h

Taller

KAMISHIBAI - ÉRASE UN TEATRILLO DE PAPEL

*Taller infantil donde descubrir el teatrillo japonés de la mano del narrador e ilustrador **Fabio González**.*

Escenario A.

19:30h

Teatro

ADIÓS Y NUNCA de Asociación Socio-Cultural y Educativa ALTERAPAR

*Adaptación de **Javier González** de dos capítulos de la novela “La borra del café” de **Mario Benedetti***

Escenario Ü

20:30h

Concierto

ADVERSOS presenta “CANCIONES OLVIDADAS”

*El cantautor palmero **Pedro Manuel Padrón** y la cantante **María Padrón** se unen nuevamente en esta antología a la música de autor de todos los tiempos.*

Escenario I

VIERNES 30 DE SEPTIEMBRE

16:30h

Exposición Literaria

TODAS LAS PALABRAS CUENTAN por BELEN LORENZO

Exposición plástica de los textos del conocido blog con mismo título de la escritora palmera

Escenario E.

17:00h

Presentación de libros

EL CARRUSEL DEL LIBRO

*Presentación de los libros **Erase de una vez** (Ana Vidal Pérez de la Ossa), **Abra de panes y peces – Antología poética** (Juan Calero), **El After ego de Cupido** (Jonathan Hernández) y **El oficio de las pirámides** de Luis Ángel Marín Ibáñez.*

Escenario E

18:30h

Jam poética

ATARDECER DE POESÍA

Encuentro poético acompañando al atardecer garafiano con la participación especial de la Asociación Juvenil Neosófica

Escenario O

20:30h

Teatro

EL ENFERMO IMAGINARIO – GRUPO TEATRAL LA FARSA

Comedia teatral escrita en el siglo XVII del dramaturgo francés Molière.

Escenario A

22:00h

Concierto

ABEL CORDOVEZ + GRUPO e Invitado especial: DADDA GUANCHE

*La música **reggae** y **hip hop** de este autor palmero que ya es referencia indiscutible en toda Canarias.*

Escenario U

SÁBADO 1 DE OCTUBRE

11:00H

Narración oral

III RUTA MÁGICA DE LOS CUENTOS

*Cuentos, historias y fantasías narradas en una ruta por las calles de Santo Domingo con la participación especial de **Héctor Ruiz** y el grupo teatral **AlteraPars***

Escenarios E, O y U

13:00h

Teatro títeres

EL GATO Y LOS RATONES

*Un clásico del teatro de títeres protagonizada por los títeres de **Tal Cual Trope** con la presentación especial de **Don Quijote de la Mancha**.*

Escenario I

17:00h

Mesa redonda

LA PALABRA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

*Con la intervención de **Luis León Barreto** (Diario La Provincia), **Daniel Tovar** (ElRoque.es), **Pedro Montesinos** (7.7 Radio) y **Carmen Ramos** (Cadena Ser, RTVE).*

Escenario E

19:00h

Teatro experimental

OBRAMAESTRAPOSIBLE - POEMAS DE OLIVERIO GIRONDO

Obra escénica de carácter poético con la interpretación del actor Javier Mezkia y la música electroacústica de Yose Fernández

Escenario Ü

20:00h

Espectáculo literario

LUCHA LIBRO – I Campeonato de Improvisación Literaria de La Palma.

Contienda en vivo entre dos escritores enmascarados, tres elementos para un relato corto en cinco minutos.

Escenario A

21:30h

Concierto rock

LOS VINAGRES

La banda rock más laureada de la isla de los últimos tiempos que triunfa en todo el país con su nuevo disco "Me lo saqué de la chistorra"

Escenario U

DOMINGO 02 DE OCTUBRE

11:00h

Charla coloquio

DESAYUNO LITERARIO CON... LUIS LEÓN BARRETO, ROSARIO VALCACÉR Y RICARDO HERNANDEZ BRAVO

Desayuno y charla con escritores que son exponentes de las letras en La Palma.

Escenario E

13:30h

Encuentro popular

COMIDA POPULAR CON PUNTO Y CLAVE

Comida popular acompañada de las décimas de los verseadores con sabor a punto cubano.

Escenario U

